

CHARTRE GRAPHIQUE

Les Ami·e·s de la Confédération paysanne



**Les Amis de la
Confédération paysanne**

SOMMAIRE

1. LE LOGO	3
Le logo principal	3
Déclinaison du logo principal	3
2. UTILISATION DU LOGO	4
Logo en niveau de gris	4
Utilisation du logo sur fond clair	4
3. UTILISATION DU LOGO SUR FOND FONCÉ : FONDS NOIRS	5
Utilisation du logo sur fond foncé : fonds de couleur	5
Utilisation du logo sur photographie : photofoncée	6
utilisation du logo sur photographie : photo claire	6
4. LES COULEURS	7
La gamme couleur	7
Les couleurs principales	7
Les couleurs secondaires	7
5. LES TYPOGRAPHIES	8
Police de caractère pour les titres : Curse Casual	8
Police de caractère pour les textes courants : Liberation sans	8
6. MISE EN PAGE DE LA LETTRE TRIMESTRIELLE	9
Caractéristiques des textes	9
Format des pages et colonnes	10
Blocs et couleurs	11
7. CARTE DE VISITE	12
La carte de visite n'a pas encore été validée	

1. LE LOGO

- Le logo principal



Les Amis de la
Confédération paysanne



- Déclinaison du logo principal



Les Amis de la
Confédération paysanne

2. UTILISATION DU LOGO

▪ Logo en niveau de gris

Le logo en niveau de gris est dépourvu de fond jaune. Les logos à utiliser sont les suivants :



Les Amis de la
Confédération paysanne



Les Amis de la
Confédération paysanne



▪ Utilisation du logo sur fond clair

Lorsque le fond est blanc, le logo peut également être utilisé en monochrome de vert :



Les Amis de la
Confédération paysanne



Les Amis de la
Confédération paysanne

Lorsque le fond est de couleur clair, utilisez de préférence le logo en noir :

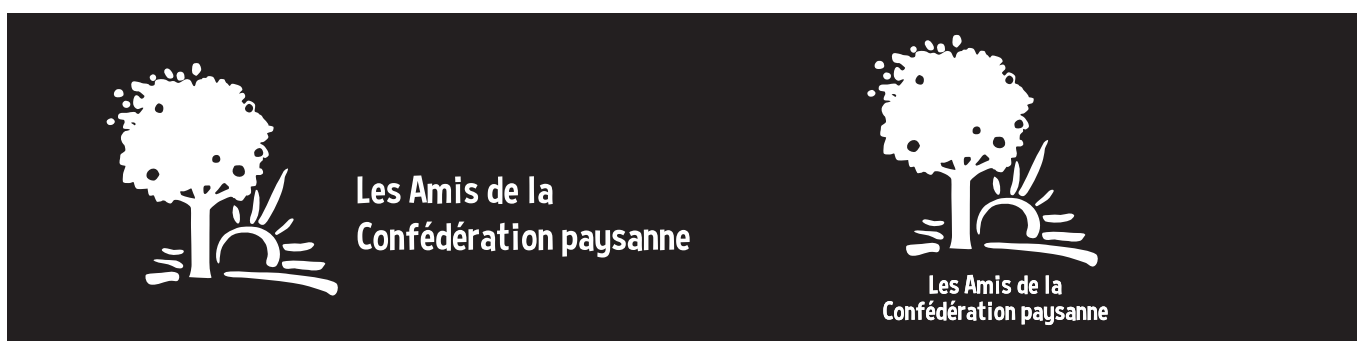
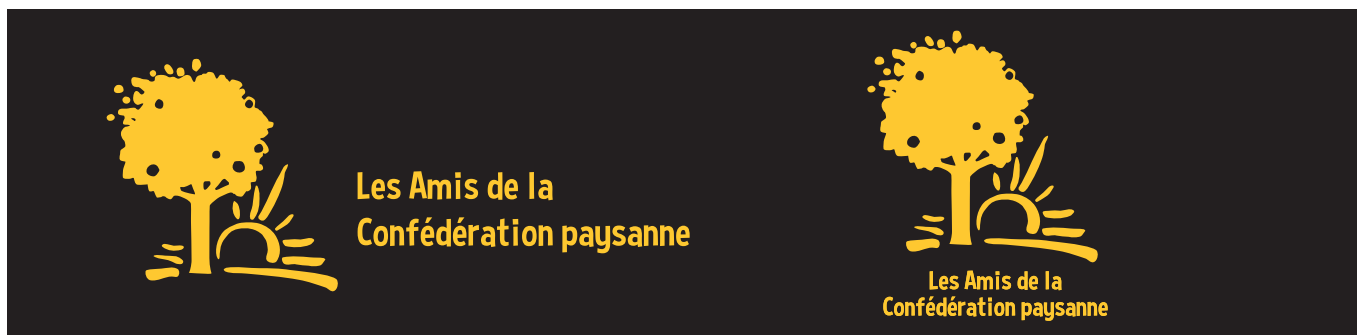


Les Amis de la
Confédération paysanne

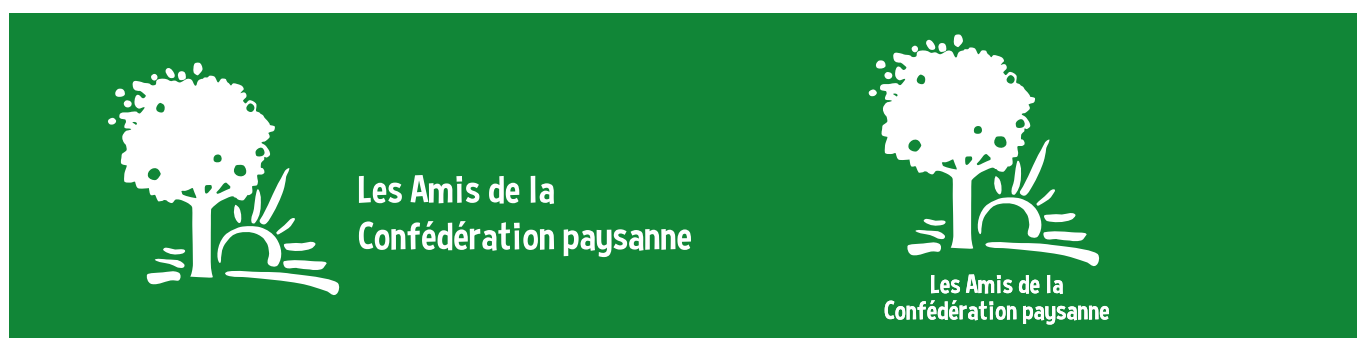


Les Amis de la
Confédération paysanne

3. UTILISATION DU LOGO SUR FOND FONCÉ : FONDS NOIRS



- Utilisation du logo sur fond foncé : fonds de couleur



- **Utilisation du logo sur photographie : photofoncée**



- **utilisation du logo sur photographie : photo claire**



4. LES COULEURS

▪ La gamme couleur



▪ Les couleurs principales



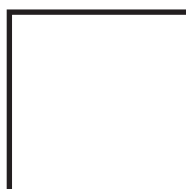
CMJN : 80 - 0 - 100 - 30
RVB : 19 - 129 - 43
hexa : #13812B



CMJN : 30 - 30 - 30 - 100
RVB : 19 - 16 - 13
hexa : #E84E1D



CMJN : 0 - 22 - 90 - 0
RVB : 254 - 201 - 29
hexa : #FEC91D



CMJN : 0 - 0 - 0 - 0
RVB : 255 - 255 - 255
hexa : #13100D

▪ Les couleurs secondaires



CMJN : 31 - 100 - 88 - 43
RVB : 27 - 42 - 26
hexa : #791618



CMJN : 14 - 25 - 40 - 2
RVB : 221 - 192 - 158
hexa : #DDC09E



CMJN : 0 - 80 - 94 - 0
RVB : 232 - 78 - 20
hexa : #E84E1D

5. LES TYPOGRAPHIES

- Police de caractère pour les titres : **Curse Casual**

**ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890**

- Police de caractère pour les textes courants :
Liberation sans

**ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890**

*ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890*

**ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890**

**ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklm
nopqrstuvwxyz
1234567890**



Pour plus d'informations sur ce plugin, consultez ce lien :
<https://bloginfos.com/ajouter-des-colonnes-dans-vos-articles/>

6. MISE EN PAGE DE LA LETTRE TRIMESTRIELLE

Caractéristiques des textes

Titres

Course Casual - 23 pt
Interlignage automatique
(27,6 pt) - majuscule, aligné
à gauche - noir

Textes

Liberation Sans - 10,50 pt
Interlignage automatique - justi-
fié à gauche (12,6 pt) - noir

TITRE ARTICLE

Quam ob rem ut ii qui superiores sunt submittere se debent in amicitia, sic quodam modo inferiores extollere. Sunt enim quidam qui molestas amicitias faciunt, cum ipsi se contemni putant; quod non fere contingit nisi iis qui etiam contemnendos se arbitrantur; qui hac opinione non modo verbis sed etiam opere levandi sunt.

Excogitatum est super his, ut homines quidam ignoti, vilitate ipsa parum cavendi ad colligendos rumores per

Antiochiae latera cuncta destinarentur relaturi quae audirent. hi peragrante et dissimulanter honoratorum circulis adsistendo pervadendoque divites domus egentium habitu quicquid noscere poterant vel audire latenter intronissi per posticas in regiam nuntiabant, id observantes conspiratione concordi, ut fingerent quaedam et cognita duplicarent in peius, laudes vero supprimerent Caesaris, quas invitis conpluribus formido malorum inpendentium exprimebat.

Excogitatum est super his, ut homines quidam ignoti, vilitate ipsa parum cavendi ad colligendos rumores per Antiochiae latera cuncta destinarentur relaturi quae audirent. hi peragrante et dissimulanter honoratorum circulis adsistendo pervadendoque divites domus egentium habitu quicquid noscere poterant vel audire latenter intronissi per posticas in regiam

nuntiabant, id observantes conspiratione concordi, ut fingerent quaedam et cognita duplicarent in peius, laudes vero supprimerent Caesaris, quas invitis conpluribus formido malorum inpendentium exprimebat.

Sin autem ad adulescentiam perduxissent, dirimi tamen interdum contentione vel uxoriae condicionis vel commodi alicuius, quod idem adipisci uterque non posset. Quod si qui longius in amicitia proveci essent,

tamen saepe labefacti, si in honoris contentionem incidissent; pestem enim nullam maiorem esse amicitias quam in plerisque pecuniae cupiditatem, in optimis quibusque honoris certamen et gloriae; ex quo inimicitias maximas saepe inter

Et quoniam apud eos ut in capite mundi morborum acerbitates celsius dominantur, ad quos vel sedandos omnis professio medendi torpescit, excogitatum est adminiculum sospitale nequi amicum perferentem similia videat, additumque est cautionibus paucis remedium aliud satis validum, ut famulos percontatum missos quem ad modum valeant noti hac aegritudine colligati, non ante recipiant domum quam lavacro purgaverint corpus. ita etiam alienis oculis visa metuitur labes. ■



INFORMATION COMPLEMENTAIRE

Sin autem ad adulescentiam perduxissent, dirimi tamen interdum contentione vel uxoriae condicionis vel commodi alicuius, quod idem adipisci uterque non posset. Quod si qui longius in amicitia proveci essent, tamen saepe labefacti, si in honoris contentionem incidissent; pestem enim nullam maiorem esse amicitias quam in plerisque pecuniae cupiditatem, in optimis quibusque honoris certamen et gloriae; ex quo inimicitias maximas saepe inter amicissimos exstittisse.

Hae duae provinciae bello quondam piratico catervis mixtae praedonum a Servilio pro

TITRE ARTICLE

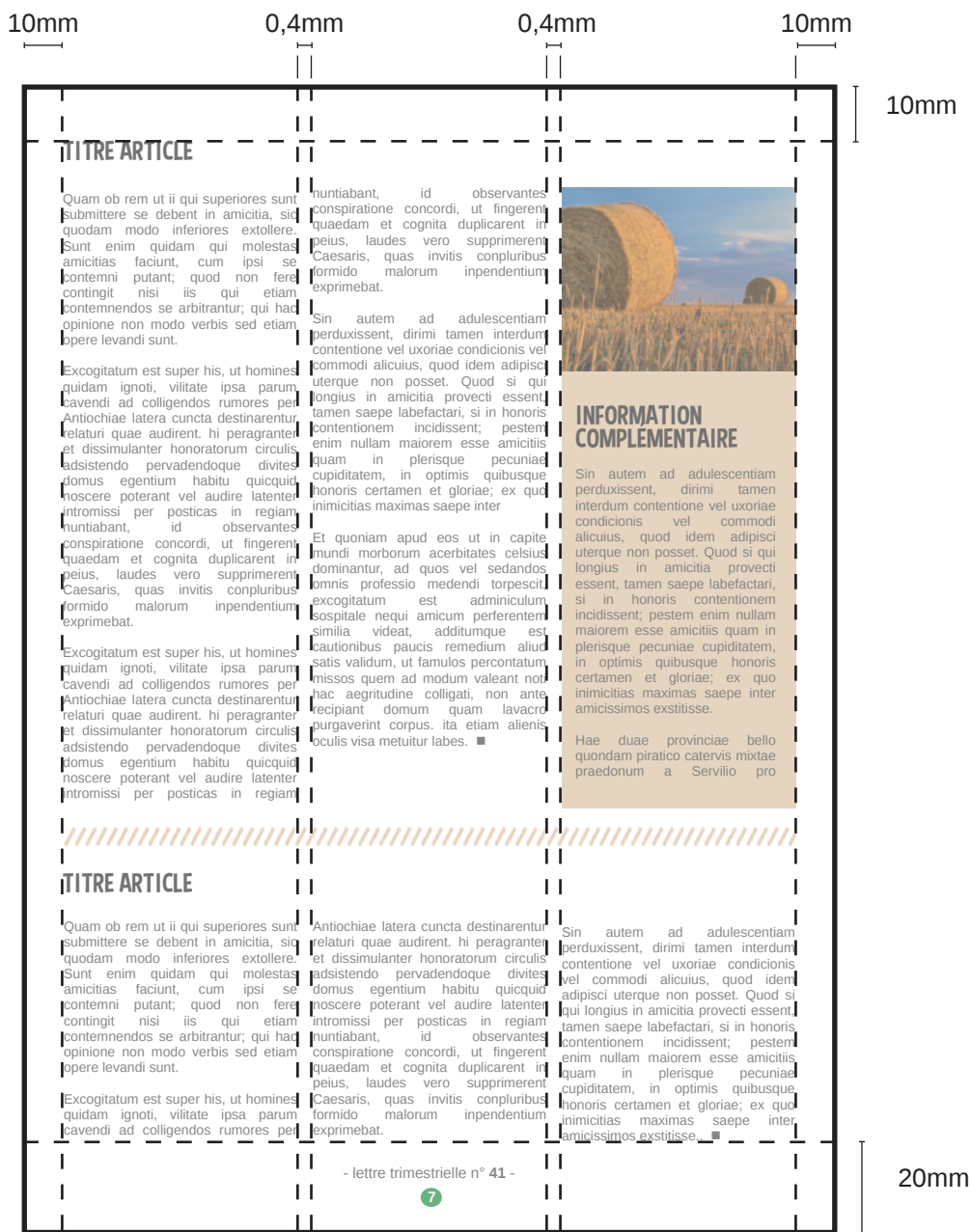
Quam ob rem ut ii qui superiores sunt submittere se debent in amicitia, sic quodam modo inferiores extollere. Sunt enim quidam qui molestas amicitias faciunt, cum ipsi se contemni putant; quod non fere contingit nisi iis qui etiam contemnendos se arbitrantur; qui hac opinione non modo verbis sed etiam opere levandi sunt.

Excogitatum est super his, ut homines quidam ignoti, vilitate ipsa parum cavendi ad colligendos rumores per

Antiochiae latera cuncta destinarentur relaturi quae audirent. hi peragrante et dissimulanter honoratorum circulis adsistendo pervadendoque divites domus egentium habitu quicquid noscere poterant vel audire latenter intronissi per posticas in regiam nuntiabant, id observantes conspiratione concordi, ut fingerent quaedam et cognita duplicarent in peius, laudes vero supprimerent Caesaris, quas invitis conpluribus formido malorum inpendentium exprimebat.

Sin autem ad adulescentiam perduxissent, dirimi tamen interdum contentione vel uxoriae condicionis vel commodi alicuius, quod idem adipisci uterque non posset. Quod si qui longius in amicitia proveci essent, tamen saepe labefacti, si in honoris contentionem incidissent; pestem enim nullam maiorem esse amicitias quam in plerisque pecuniae cupiditatem, in optimis quibusque honoris certamen et gloriae; ex quo inimicitias maximas saepe inter amicissimos exstittisse.. ■

Format des pages et colonnes



▪ Blocs et couleurs



LES AMIS DE LA CONFÉDÉRATION PAYSANNE

LETTRE TRIMESTRIELLE N°



EDITO

Quam ob rem ut ii qui superiores sunt submittere se debent in amicitia, sic quodam modo inferiores extollere. Sunt enim quidam qui molestas amicitias faciunt, cum ipsi se contemni putant; quod non fere contingit nisi iis qui etiam contemnendos se arbitrantur; qui hac opinione non modo verbis sed etiam opere levandi sunt.

TITRE ARTICLE

Quam ob rem ut ii qui superiores sunt submittere se debent in amicitia, sic quodam modo inferiores extollere. Sunt enim quidam qui molestas amicitias faciunt, cum ipsi se contemni putant; quod non fere contingit nisi iis qui etiam contemnendos se arbitrantur; qui hac opinione non modo verbis sed etiam opere levandi sunt.

et dissimulanter honoratorum circulis adassistendo pervadendoque divites domus egentium habitare quicquid noscere poterant vel audire latenter intronmissi per posticas in regiam nuntiabant, id observantes conspiratione concordi, ut fingerent quaedam et cognita duplicarent in peius, laudes vero supprimerent Caesaris, quas invitis compluribus formido malorum inpendentium exprimebat.

Excogitatum est super his, ut homines quidam ignoti, vilitate ipsa parum cavendi ad colligendos rumores per Antiochia latera cuncta destinarentur relaturi quae audirent. hi peragranter iugum factae sunt vectigales, et hae quidem regiones velut in prominenti terrarum lingua positae ob orbe eoo

- lettre trimestrielle n° 41 -

2

Titre document / entête, etc.



CMJN : 80 - 0 - 100 - 30
RVB : 19 - 129 - 43
hexa : #13812B

encadrés / filet de séparation de parties



CMJN : 14 - 25 - 40 - 2
RVB : 221 - 192 - 158
hexa : #DDC09E

7. CARTE DE VISITE

- La carte de visite n'a pas encore été validée